ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ • 8–9 КЛАССЫ

РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ



ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА

19 ОКТЯБРЯ 2026

Мастерство рождается из таланта, труда и внутренней силы.





АРАБЕСК

Одна из основных поз классического танца: стойка на одной ноге, другая вытянута и поднята назад, руки плавно раскрыты.

ПАЧКА

Короткая многослойная юбка из тюля, часть классического балетного костюма.



ПУАНТЫ

Балетная обувь с укреплённым носком, позволяющая танцовщице стоять и танцевать на кончиках пальцев.

